

24  
SAISON  
25

Serris  
Val d'Europe



LA FERME DES COMMUNES

c e n t r e   c u l t u r e l  
8 BOULEVARD ROBERT THIBOUST - 77 700 SERRIS

# SOMMAIRE

LE MOT DES ÉLUS		P. 3
PARRAINAGES		P. 4
OUVERTURE DE SAISON	PRÉSENTATION + SPECTACLE SURPRISE	P. 6
PAUL MIRABEL	HUMOUR	P. 8
LA FÊTE DES COMMUNES FÊTE SES 20 ANS	ÉVÈNEMENT	P. 10
<i>CANOPÉE</i>	ÉCO-CONCERT	P. 12
RENAUD HANTSON CHANTE MICHEL BERGER	MUSIQUE	P. 14
ALEXANDRA SUBLET	SEULE EN SCÈNE	P. 16
WALY DIA	HUMOUR	P. 18
<i>LE SECRET DES SECRETS</i>	THÉÂTRE	P. 20
<i>ELLE NE M'A RIEN DIT</i>	THÉÂTRE	P. 22
ANNE ROUMANOFF	HUMOUR	P. 24
<i>LES TÊMÉRAIRES</i>	THÉÂTRE	P. 26
<i>DRÔLE DE NOËL CHEZ MYRTILLE</i>	JEUNE PUBLIC	P. 28
IDENTITÉS	DANSE - MUSIQUE	P. 30
PAUL DE SAINT SERVIN	HUMOUR	P. 32
<i>LA PORTE À CÔTÉ</i>	THÉÂTRE	P. 34
<i>UN GRAND CRI D'AMOUR</i>	THÉÂTRE	P. 36
PHILIPPE LELLOUCHE	HUMOUR	P. 38
ACTIONS CULTURELLES		P. 40
RESTO-CULTURE		P. 47
BILLETTERIE		P. 48
INFOS PRATIQUES		P. 49
À VOS AGENDAS		P. 52

# LE MOT DES ÉLUS

**Embarquons pour une nouvelle saison à la Ferme des Communes!**

**Un lieu pittoresque et emblématique qui, depuis 20 ans, célèbre avec éclat la diversité des arts et de la culture.**

Cette année encore, nous vous invitons à apprécier une variété de spectacles qui promettent de vous transporter dans des voyages inoubliables. Des rires contagieux de l'humour aux émotions profondes du théâtre, en passant par les mouvements gracieux de la danse et les mélodies envoûtantes de la musique. Nous nous rassemblerons une fois de plus pour partager des moments de joie et d'émotion.

Depuis deux décennies, ce lieu inspirant a été témoin de la puissance de la musique, de la danse et du théâtre pour nous transporter vers des contrées fantastiques, nous émouvoir et nous rapprocher les uns des autres. Ces formes artistiques, miroirs de nos histoires et de nos rêves, possèdent le pouvoir de nous inviter à réfléchir sur le monde qui nous entoure et sur notre propre place dans un univers souvent bouleversé et parfois angoissant.

Au travers de cette nouvelle programmation, célébrons ensemble 20 ans d'artistes talentueux, de passion et de créativité, mais aussi de plaisir, d'humour, de légèreté et de culture. Célébrons 20 ans de partage, de création, de résidences, d'activités associatives et de spectacles pour petits et grands.

**Cap sur la saison 2024-2025!**

Nous sommes impatients de vous retrouver le 6 septembre prochain pour l'ouverture de la saison culturelle qui se terminera par un spectacle surprise. Et surtout, vous l'aurez compris, ne manquez pas le week-end du 21 et 22 septembre, où nous célébrerons, comme il se doit, le 20<sup>e</sup> anniversaire de la Ferme des Communes avec des animations riches et variées. Venez nombreux pour fêter ensemble cet anniversaire mémorable et partager la magie de la culture et des arts!

**Nous vous souhaitons une belle saison culturelle!**



**PHILIPPE DESCROUET**  
MAIRE DE SERRIS  
PRÉSIDENT  
DE VAL D'EUROPE  
AGGLOMÉRATION



**DOMINIQUE BRUNEL**  
ADJOINTE AU MAIRE  
DÉLÉGUÉE  
À LA CULTURE

# PARRAINAGE

© PASCALITO



C'est avec un grand plaisir que j'accepte d'être la marraine de la nouvelle saison culturelle du Théâtre de Serris !

Cette année, cette programmation a un seul objectif : vous procurer un maximum d'émotions et vous rendre heureux.

Une occasion de découvrir et de rencontrer des artistes aux univers différents et de vous laisser emporter par la magie du théâtre.

Je serai évidemment ravie de vous retrouver à l'occasion de la représentation de *La Porte à côté* avec mon partenaire Grégoire BONNET ; une comédie romantique à l'humour cinglant qui nous permet Grégoire et moi de nous amuser avec les répliques de Fabrice ROGER-LACAN, grand observateur du genre humain.

Cette pièce me permet de renouer avec ma passion pour le théâtre et je suis très heureuse de pouvoir vous la présenter.

Je vous souhaite une saison 2024/2025 pleine d'inspiration et de découvertes !

Et j'attends avec impatience de vous retrouver nombreuses et nombreux.

Avec toute mon affection,

Michèle LAROQUE

# PARRAINAGE

© ARTHUR UNGLIK



Chers amis du théâtre de Serris

C'est toujours un honneur d'être parrain d'une saison théâtrale, de plus en Seine et Marne dont je suis originaire.

Je suis donc très fier de partager cette belle programmation avec vous et de figurer à l'affiche aux côtés d'artistes passionnés et passionnants.

Je remercie chaleureusement toute l'équipe de la Ferme des Communes de Serris, spécialement Philippe DESCROUET, Dominique BRUNEL et Thierry PARENT pour leur invitation.

Cette saison est particulièrement prestigieuse, vous pourrez y retrouver les « grands noms » de l'humour, du théâtre et des spectacles musicaux: le Grand Paul MIRABEL, Alexandra SUBLET, Waly DIA, Anne ROUMANOFF, *Canopée* et Paul DE SAINT SERNIN pour le stand up et l'humour. En variétés vous vibrerez avec les Fills Monkey et Catherine Lara & la compagnie Kumo. Pour le théâtre: *La machine de Turing*, *Les téméraires*, *La porte d'à côté* et *Un grand cri d'amour*.

J'ai hâte de vous retrouver à la ferme des communes avec mon premier one man show « Stand Alone » et vous souhaite d'y prendre autant de plaisir que tous ces artistes qui vont jouer sur cette scène.

Avec toute mon amitié, à très vite!

Philippe LELLOUCHE

VENDREDI 6 SEPTEMBRE 2024 - 19 H 00

# OUVERTURE DE SAISON

---

ENTRÉE LIBRE  
SUR INSCRIPTION SUR  
[FERMEDESCOMMUNES.FR](http://FERMEDESCOMMUNES.FR)

---

Dans le cadre de la présentation de la nouvelle saison culturelle, nous vous convions à venir découvrir la programmation 2024-2025 de la Ferme des Communes.

Au terme de cette présentation, vous aurez l'occasion d'assister à un spectacle surprise avant d'échanger autour du verre de l'amitié.

Cap vers   
la **saison**  
**culturelle**  
**2024/2025**

  
**LA FERME DES COMMUNES**  
Centre culturel  
8 BOULEVARD ROBERT THIBOUST - 77 700 SERRIS

**Vendredi**  
**septembre** **06**

à **19h00**

**Ferme des Communes**



**Théâtre**

**Humour**

**Concert**

**Présentation saison 2024/2025**

**Spectacle surprise**

**Cocktail de bienvenue**

**ENTRÉE LIBRE**  
**SUR RÉSERVATION**

**WWW.FERMEDESCOMMUNES.FR**

8 boulevard Robert Thiboust - 77700 Serris

**Serris**  
Vol d'Europe

SAMEDI 14 SEPTEMBRE 2024 - 21H 00

# PAUL MIRABEL

## *PAR AMOUR*

---

HUMOUR  
TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H 10  
TARIFS : 29 € / 23 €

---

TEXTE ET MISE EN SCÈNE :  
PAUL MIRABEL

« Hé j'ai pensé à ce que je pourrais dire...

Je pourrais parler d'amour, j'ai pas encore trouvé les mots exacts, mais en fait, tout part de l'énergie d'amour,

Parce qu'en vrai l'amour c'est pas que les relations, c'est aussi nos passions, nos rêves, toutes les choses pour lesquelles on se donne à fond, toutes les choses aussi pour lesquelles on se donne du mal, c'est aussi la famille, les potes...

Avant je pensais que le contraire de l'amour c'était la haine en vrai, mais si y'a pas d'amour tu peux pas détester,

En vrai son contraire c'est la peur.

Parce que si t'as peur tu vas nulle part, tu tentes rien, t'es immobilisé, il va rien arriver, c'est le néant tu vois...

Parfois c'est un regard, parfois c'est juste un rendez-vous, parfois c'est aussi toute une vie,

Enfin bref, tu vois, genre on pourrait expliquer un truc comme ça... »

Extrait de Georgio - Enfants sauvages





SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPTEMBRE 2024

# LA FERME DES COMMUNES FÊTE SES 20 ANS

ENTRÉE LIBRE POUR  
TOUS LES SPECTACLES.  
GRATUIT SUR  
INSCRIPTION POUR  
LA MACHINE DE TURING

LA MACHINE DE TURING  
AUTEUR BENOIT SOLÈS  
METTEUR EN SCÈNE TRISTAN  
PETITGIRARD  
PRODUCTEUR EXÉCUTIF ATELIER  
THÉÂTRE ACTUEL  
CO-PRODUCTEURS MORCOM PROD,  
ACMÉ, FIVA PRODUCTION ET LE  
THÉÂTRE MICHEL  
AVEC LE SOUTIEN DU CONSEIL  
RÉGIONAL D'I.D.F., DE LA VILLE DE  
DRAVEIL ET DE LA VILLE SERRIS

LES FILLS MONKEY  
DURÉE: 90 MINUTES  
PRODUCTION: LITTLE BROS.  
PRODUCTIONS  
AVEC: SÉBASTIEN RAMBAUD & YANN  
COSTE  
MISE EN SCÈNE: DANIEL BRIÈRE  
TOUT PUBLIC

PLUS D'INFOS :  
[FERMEDESCOMMUNES.FR](http://FERMEDESCOMMUNES.FR)

Venez fêter les 20 ans de la Ferme des Communes avec des spectacles gratuits, une exposition, des animations, des surprises... Restauration sur place.

## Samedi 21 septembre

- 15 h 30 - 16 h 30: *Wigo et Bullz*  
Spectacle jeune public de musique et de jonglerie suivi d'un goûter offert par la Ville.
- 17 h 30: **spectacle de l'ACThéâtre Val d'Europe**
- 18 h 30: **Batucada de l'École de Musique Serrissienne**
- 19 h 00: **Plateau Stand up** avec Théo ALBIZZER et Blandine ALICE, lauréats du concours Jeunes Talents du Festival Val de Rire Serris
- 21 h 00: **La Machine de Turing, de Benoît SOLÈS**  
La pièce de théâtre à succès et aux 4 Molières créée en résidence à Serris revient à la Ferme des Communes pour fêter ses 20 ans.  
Sur inscription à [culture@serris.fr](mailto:culture@serris.fr)

## Dimanche 22 septembre

- 16 h 30: **Concert des Fills Monkey**  
Les Fills Monkey, c'est un langage universel, celui du son, celui du rythme, celui de la musique et de ses pulsations irrésistibles.



ATELIER THÉÂTRE ACTUEL  
 Maison Pops, Azur, Film Pops et le Théâtre Moulin  
 présentent

L'HISTOIRE VRAIE D'UN HOMME  
 QUI A CHANGÉ LE MONDE

2019  
**4 MOLIÈRES**

MEILLEUR SPECTACLE THÉÂTRE NEUF  
 AUTEUR : BENOÎT SOLÈS  
 METTEUR EN SCÈNE : TRISTAN PETITGIRARD  
 COMÉDIEN : BENOÎT SOLÈS

BENOÎT SOLÈS  
 ET  
 AMAURY DE CRAYENCOUR  
 OU JULES DOUSSET  
 OU GREGORY BENCHENAFI

**LA MACHINE  
 DE TURING**

DE BENOÎT SOLÈS

MISE EN SCÈNE  
 TRISTAN PETITGIRARD

Décor : Olivier Prost - Lumières : Denis Schlapp - Costumes : Virginie H.  
 Vidéo : Mathias Deffay - Musique : Román Trullas / Assistante mise en scène : Anne Planay

Partners: France Bleu, Orange, Canal+, M6, RTL, France 3, France 4, France 5, France 6, France 7, France 8, France 9, France 10, France 11, France 12, France 13, France 14, France 15, France 16, France 17, France 18, France 19, France 20, France 21, France 22, France 23, France 24, France 25, France 26, France 27, France 28, France 29, France 30, France 31, France 32, France 33, France 34, France 35, France 36, France 37, France 38, France 39, France 40, France 41, France 42, France 43, France 44, France 45, France 46, France 47, France 48, France 49, France 50, France 51, France 52, France 53, France 54, France 55, France 56, France 57, France 58, France 59, France 60, France 61, France 62, France 63, France 64, France 65, France 66, France 67, France 68, France 69, France 70, France 71, France 72, France 73, France 74, France 75, France 76, France 77, France 78, France 79, France 80, France 81, France 82, France 83, France 84, France 85, France 86, France 87, France 88, France 89, France 90, France 91, France 92, France 93, France 94, France 95, France 96, France 97, France 98, France 99, France 100.

Little Bros. & Fills Monkey présentent

**fills monkey**  
 WE WILL DRUM YOU

Mise en scène  
 Daniel Brière

SAMEDI 5 OCTOBRE 2024 - 21H 00



# CANOPIÉE

---

ÉCO-CONCERT

DURÉE: 1H 10

TARIFS: 19 € / 15 €

---

DE ET AVEC: BORIS VIGNERON  
EN COLLABORATION AVEC:  
MANUEL MAZURCZACK  
MISE EN SCÈNE: PATRICK DE VALETTE  
REGARD  
CHORÉGRAPHIQUE: SANDRINE CHAOLI  
TRAVAIL ZOOMORPHE: CYRIL CASMÈZE  
COSTUME / DÉCOR: MICHELINE  
N'DONGONDO

Si tout est musique dans ce spectacle, il ne s'agit pourtant pas vraiment d'un concert électro.

One man show, alors ? Littéralement, ça y ressemble.

Numéro de cirque théâtralisé ? Boris VIGNERON est acteur et acrobate, alors...

Ce spectacle inclassable met en scène Norenjiv, musicien chanteur dans son concept électro...

Seulement lorsque ses machines lui font défaut, le show vacille, c'est le dépouillement progressif. Le masque tombe, mais au cœur du malaise qui s'installe, naît une relation plus intime avec le public, où l'homme simple se dévoile.

Et quand le spectacle reprend, c'est autour de l'accident qu'il se joue, épiluchant encore, après le costume, celui-là même qui le portait pour ne laisser bientôt sur scène que l'animal originel...





VENDREDI 11 OCTOBRE 2024 - 21H 00

# HOMMAGE À MICHEL BERGER 30 ANS DÉJÀ... *PAR RENAUD HANTSON*

---

CONCERT ASSIS  
DURÉE : 1H50  
(+ DÉDICACES)  
TARIFS : 19 € / 15 €

---

PREMIÈRE PARTIE: WILLIAMS YOLIN  
PRODUCTION: LYSPROD

À travers ce concert, Renaud HANTSON rend hommage à celui qui bouleversa sa vie et changea son destin: Michel BERGER.

Choisi par le compositeur et Luc PLAMONDON pour interpréter le personnage de Ziggy, puis de Johnny ROCKFORT dans *Starmania*, Renaud Hantson devient en ce début des années quatre-vingt-dix, un chanteur incontournable. Michel BERGER, voyant en lui cet artiste d'exception, lui proposera d'incarner le rôle principal de sa nouvelle création *La légende de Jimmy*, et faire revivre le mythe de James DEAN.

Accompagné de cinq Musiciens, Renaud HANTSON chante aujourd'hui les grands succès de l'artiste décédé il y a déjà plus de 30 ans : *S.O.S d'un terrien en détresse, Quand on arrive en Ville, Évidemment, Seras-tu là...* Autant de tubes et de chansons indémodables qui ont marqué l'histoire de la musique et continuent encore d'inspirer les nouvelles générations.



©Wagner2021

@WAGNER

SAMEDI 19 OCTOBRE 2024 - 21H 00

# ALEXANDRA SUBLET

*TOUS LES RISQUES N'AURONT  
PAS LA SAVEUR DU SUCCÈS*

---

SEULE EN SCÈNE  
TOUT PUBLIC  
DURÉE: 1H 20  
TARIFS: 24 € / 19 €

---

AUTEUR: ALESSANDRA SUBLET  
ARTISTE: ALESSANDRA SUBLET  
METTEUR EN SCÈNE: ANNE BOUVIER  
SCÉNOGRAPHIE: JEAN-MICHEL ADAM  
LUMIÈRES: DENIS KORANSKY  
MUSIQUE: SIMON BOUCHOUCHA

Ne vous êtes-vous jamais interrogé sur votre faculté à faire des choix? Sur les chemins de vie que vous empruntez?

En somme, sur tous ces obstacles qui jalonnent votre existence et que chacun doit essayer de surmonter pour trouver son propre épanouissement...

« Tous les risques n'auront pas la saveur du succès » soutient l'idée que toutes nos audaces ne mènent pas nécessairement à la réussite, mais qu'il est néanmoins important de les suivre pour progresser et se réaliser.





SAMEDI 9 NOVEMBRE 2024 - 21H 00

# WALY DIA

## UNE HEURE À TUER

---

HUMOUR  
TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H 30  
TARIFS : 19 € / 15 €

---

ARTISTE : WALY DIA  
AUTEURS : WALY DIA  
ET MICKAEL QUIROGA

**Accordez-moi une heure, je me charge du reste.**

Après le succès de *Ensemble ou rien* dont la tournée affichant complet s'est achevée par un Zénith de Paris plein à craquer, Waly DIA est de retour sur scène avec un nouveau one-man-show : *Une heure à tuer*. Et il ne manque pas de choses à dire...

Waly Dia monte sur scène comme sur un ring : combatif, provocateur, charmeur et plein de malice. Son sens aigu de l'observation du monde qui nous entoure et de l'actualité nourrissent ses punchlines aussi acides que percutantes. Une attitude et un humour sans concession qui font sa marque de fabrique dans ses chroniques sur France Inter au côté de Charline VANHOENACKER depuis 2020. Ses interventions au débit mitraillette n'épargnent rien mais surtout personne, fédérant un public toujours plus large.



SAMEDI 16 NOVEMBRE 2024 - 21 H 00

# LE SECRET DES SECRETS

---

THÉÂTRE  
TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1 H 30  
TARIFS : 24 € / 19 €

---

TEXTE ET MISE EN SCÈNE  
DE BENOÎT SOLÈS  
BASÉE SUR LES RECHERCHES  
ACADÉMIQUES DE MEGAN PIORKO, PH.D.  
INTERPRÉTATION : MATHILDE MOULINAT,  
MONTAINE FREGEAI, AXEL GODARD,  
GABRIEL GOZLAN  
DÉCOR : JULIETTE AZZOPARDI ET JEAN-  
BENOIT THIBAUD VIDÉOS MATHIAS  
DELFAU  
LUMIÈRE : DENIS SCHLEPP  
MUSIQUE : ROMAIN TROUILLET  
COSTUMES : NATHALIE BÉRARD-BENOIN  
ASSISTANTE MISE EN SCÈNE SOPHIE  
NICOLLAS

Jason GRAY, le fils du conservateur de la British Library, vient d'enterrer son père. De retour au « Dernier Mot », le café de la bibliothèque, il retrouve Susan, sa petite amie archiviste et Billy, un jeune comédien paraplégique. C'est alors que Megan, une étudiante en histoire, vient lui remettre une enveloppe... de la part du défunt. Testament, ou dernier message ? Non, juste un code : 1036.a.38 ! Ainsi débute leur quête, une véritable chasse au trésor, à travers livres et parchemins, de Londres à Moscou et du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours. Alors, découvriront-ils le Secret des secrets ?

*Une pièce basée sur une histoire vraie*

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL

le théâtre Rive-Gauche, le théâtre de la Pépinière, Morcom Prod, FIVA, Acme productions et Anthéa présentent

Après **LA MACHINE DE TURING**  **4 Molières 2019** et **LA MAISON DU LOUP**

# LE SECRET DES SECRETS

UNE AVENTURE THÉÂTRALE  
CONÇUE PAR  
**BENOÎT SOÛÈS**

Basée sur les recherches académiques de  
**MEGAN PIORKO, phd**

Avec

**MONTAINE FREGÉAI  
AXEL GODARD  
GABRIEL GOZLAN  
MATHILDE MOULINAT**

Décor : Juliette Azzopardi et Jean-Benoît Thibaud - Vidéos : Mathias Delfau - Lumière : Denis Schlepp  
Musique : Romain Trouillet - Costumes : Nathalie Béraud-Benoïn - Assistante mise en scène : Sophie Nicollas

© Intermedia - Photo © Stéphane Audouze



Cour de France

BOULOGNE-BILLANCOURT

Sevris



MORCOMPROD.

FIVA



La Pépinière  
Bâtiment

ACME



MERCREDI 27 NOVEMBRE 2024 - 19 H 00

# ELLE NE M'A RIEN DIT

THÉÂTRE  
DURÉE : 1H 35  
GRATUIT  
SUR INSCRIPTION

COLLECTIF LE POINT ZÉRO  
TEXTE : HAKIM DJAZIRI  
D'APRÈS LE TÉMOIGNAGE D'HAGER  
SEHILI  
MISE EN SCÈNE : HAKIM DJAZIRI  
AVEC : SEPHORA HAYMANN, ANTOINE  
FORMICA, LISA HOURS, CORINE  
JURESCO ET HAKIM DJAZIRI  
ASSISTANTAT À LA MISE EN SCÈNE :  
MARIE COLUCCI  
CRÉATION LUMIÈRE : LILA MEYNARD  
CRÉATION SONORE : MEHDI BOURAYOU  
COSTUMES : AURORE LANNÉ  
CHORÉGRAPHIÉ : CATHY POLLINI  
SCÉNOGRAPHIE : GHIL MEYNARD  
VIDÉO : ALEXANDRE FOULON  
RÉGIE GÉNÉRALE : SOPHIE BAER

Quartier HautePierre à Strasbourg. Au sixième étage de l'un des nombreux immeubles de la cité. Le 9 avril 2010 à 14h52, Ahlam SEHILI, la trentaine, meurt de trois causes différentes: hémorragie interne, strangulation et noyade. Le meurtrier n'est autre que son mari qui s'est défenestré après avoir commis son acte. Ce drame tragique aurait pu être évité car Ahlam avait porté plainte la veille de son meurtre...

Cette pièce a été écrite grâce au témoignage précieux d'Hager SEHILI.

Cette femme incroyable porte un parcours d'une universalité rare. Hager est la première personne en France à avoir condamné l'état pour « dysfonctionnement du service public de la justice » et « faute lourde » le 17 mars 2021 suite au féminicide de sa sœur intervenu onze ans plus tôt.



SAMEDI 30 NOVEMBRE 2024 - 21 H 00

# ANNE ROUMANOFF

## *L'EXPÉRIENCE DE LA VIE*

---

HUMOUR  
TOUT PUBLIC  
DURÉE: 1H30  
TARIFS: 29 € / 23 €

---

DE ET AVEC: ANNE ROUMANOFF  
MISE EN SCÈNE: GIL GALLIOT  
PRODUCTIONS: LITTLE BROS. ET  
VAILLANT PRODUCTIONS

L'expérience de la vie racontée par une femme expérimentée mais toujours surprise et amusée par les transformations de la société: des caisses automatiques des supermarchés aux livres de développement personnel en passant par l'instabilité des relations amoureuses ou les transformations du langage, Anne ROUMANOFF, observe ses contemporains avec jubilation. Elle ne les juge pas, elle essaye de les comprendre.

On sort du spectacle le cœur joyeux. L'humour d'Anne ne divise pas, il réunit.





SAMEDI 7 DÉCEMBRE 2024 - 21H 00

# LES TÉMÉRAIRES

---

THÉÂTRE  
À PARTIR DE 13 ANS  
DURÉE : 1 H 30  
TARIFS : 24 € / 19 €

---

AUTEUR : JULIEN DELPECH ET  
ALEXANDRE FOULON  
MISE EN SCÈNE : CHARLOTTE  
MATZNEFF  
ASSISTÉE DE MANOLIA JEANNE  
CRÉATION SONORE : MEHDI BOURAYOU  
COSTUMES : CORINNE ROSSI  
CRÉATEUR LUMIÈRE : MOÏSE HILL  
SCÉNOGRAPHIE : ANTOINE MILIAN  
DISTRIBUTION : ROMAIN LAGARDE,  
STÉPHANE DAUCH, THIBAUD SOMMAIN,  
ANTOINE GUIRAUD, SANDRINE  
SEUBILLE, BARBARA LAMBALLAIS  
DU KATHIA GHANTY ET FANNY  
CHASSELOUP

1894. L'affaire Dreyfus coupe la France en deux.

D'un côté, l'armée et l'État propageant des fausses rumeurs baignées d'antisémitisme; de l'autre, Émile ZOLA et Georges MÉLIÈS.

L'un avec sa plume, l'autre avec la première caméra au monde, mais tous deux aidés par leurs incroyables femmes, s'engagent dans une lutte pour la vérité. Si la défaite semble toute tracée, leur courage en auront décidé autrement.



DIMANCHE 22 DÉCEMBRE 2024 - 15 H 00

# DRÔLE DE NOËL CHEZ MYRTILLE



JEUNE PUBLIC  
(3-10 ANS)  
DURÉE : 0 H 50  
TARIFS : 8 € / 5 €

DE VICTOR GUÉROULT

C'est la veille de Noël. En compagnie de son ami Lapinou, Myrtille s'installe au coin du feu, bien décidée à ne pas dormir. Elle veut savoir comment les cadeaux arrivent au pied du sapin.

Tandis que dehors la neige se met à tomber doucement, d'étranges personnages apparaissent par la cheminée.

Glourp, diabolin malicieux, semble prêt à tout saccager mais Yuki, personnage féérique, est doté de pouvoirs surprenants...

Aucun d'eux ne sait ce qu'est Noël !

GOÛTER - SPECTACLE

UN GOÛTER SERA OFFERT PAR LA VILLE  
À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION.



SAMEDI 11 JANVIER 2025 - 21H00

# IDENTITÉS

## *LE VOYAGE MUSICAL DE CATHERINE LARA ET LA COMPAGNIE KUMO*

---

**DANSE - MUSIQUE**  
**TOUT PUBLIC**  
**DURÉE: 1H 20**  
**TARIFS: 24 € / 19 €**

---

AVEC: LA VIOLONISTE CATHERINE LARA  
ET LA COMPAGNIE KUMO (JAMSON,  
CHICHII, COREY, VINY)  
MISE EN SCÈNE ET CHORÉGRAPHIES:  
JAMSON, ASSISTÉ DE CHICHII  
COMPOSITIONS ORIGINALES:  
CATHERINE LARA  
APHORISMES: JEAN-JACQUES  
THIBAUD  
DIRECTION ARTISTIQUE: FLORIAN  
BLACHE  
LUMIÈRES: KEVIN HERMEN  
ILLUSTRATIONS VIDÉOS: THÉO MARTIN  
COURTS-MÉTRAGES: CÉDRIC AZEROT  
SON: XAVIER ROBIN  
STYLISME: VINY COLBEAUX  
PRODUCTION: EN SCÈNE!  
PRODUCTIONS ET FDCB PROD

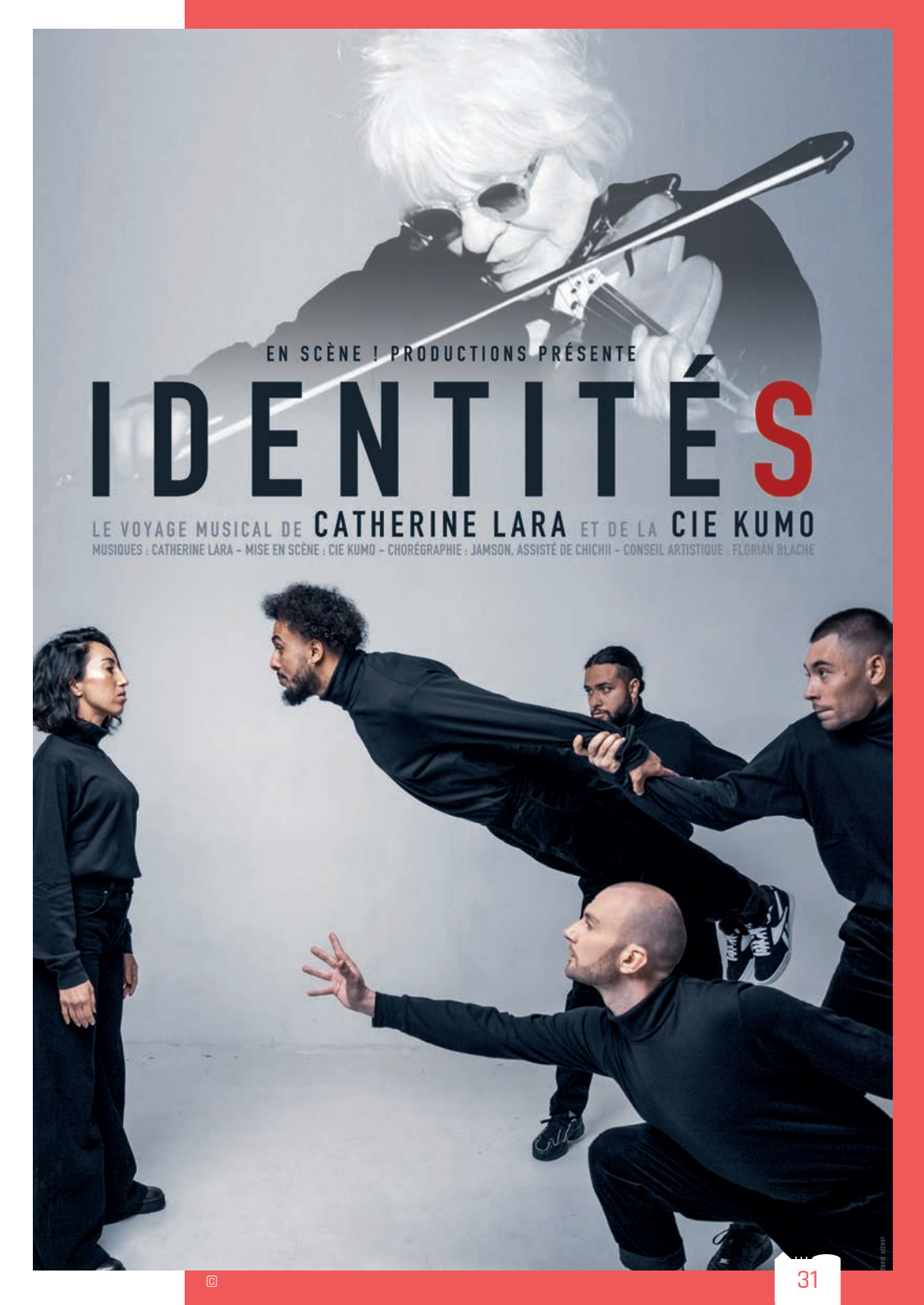
Les plus beaux voyages commencent par une rencontre. Et lorsque celle-ci est aussi belle qu'inattendue, elle promet une destination exceptionnelle.

Catherine LARA et son violon nous entraînent dans l'univers des danseurs de La Cie Kumo, au rythme de ses compositions et de musiques cinématographiques.

Laissez-vous émerveiller par un voyage empreint d'émotion et de poésie, où chacun incarne avec force et générosité ce qui forge son identité: notre rapport aux réseaux sociaux, notre place dans la société et notre relation à l'autre.

Choc des générations, des univers artistiques et des cultures: en apparence, tout semble opposer Catherine LARA et La Cie Kumo. Et pourtant... leurs différences sont autant d'atouts qui vont les unir le temps d'un spectacle.

Quand les musiques du monde rencontrent le break dance et le hip-hop, c'est une association détonante d'identités qui se confrontent et se confondent.



EN SCÈNE ! PRODUCTIONS PRÉSENTE

# IDENTITÉS

LE VOYAGE MUSICAL DE CATHERINE LARA ET DE LA CIE KUMO

MUSIQUES : CATHERINE LARA - MISE EN SCÈNE : CIE KUMO - CHORÉGRAPHIE : JAMSON, ASSISTÉ DE CHICHI - CONSEIL ARTISTIQUE : FLORIAN BLACHE

SAMEDI 18 JANVIER 2025 - 21 H 00

# PAUL DE SAINT SERNIN

---

HUMOUR  
TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H10  
TARIFS 19 € / 15 €

---

ARTISTE : PAUL DE SAINT SERNIN

« Quand j'ai commencé à écrire ce spectacle, j'avais pour objectif d'y parler de ma passion. Puis je me suis dit qu'1h30 sur les vidéos de personnes de petite taille qui chutent, c'est trop. Alors j'ai voulu parler de foot, raconter comment ce sport nous a inclus dans le monde, moi, ma coupe de cheveux Louis XVI et mon nom à particule.

Sauf qu'un soir, tout change. Le 27 avril 2023, j'apprends par hasard un truc sur moi qui va à jamais modifier ma vision de la vie. Je suis myope. Non. Autre chose. Un truc que j'aurais, je crois, préféré ne jamais savoir. Cette révélation m'a fait peur, m'a mis en colère, m'a rendu triste. Et aujourd'hui, j'ai envie d'en rire avec vous... C'est donc un spectacle profond. Suffisamment profond pour qu'un nain n'y ait pas pied. »

Paul de SAINT SERNIN

Le Saviez-vous ?

Paul de SAINT SERNIN est le sniper dans l'émission « Quelle époque ! » de Léa SALAMÉ sur France 2.



# PAUL DE SAINT SERNIN



LUCE P. VALLA-SALOMON / PHOTO P. JOUIN - ANTHOLOGUE (L'ESTRÉE)

VENDREDI 14 FÉVRIER 2025 - 21 H 00

# LA PORTE À CÔTÉ

---

THÉÂTRE  
TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H 20  
TARIFS : 24 € / 19 €

---

DE : FABRICE ROGER-LACAN  
DISTRIBUTION : MICHÈLE LAROQUE  
ET GRÉGOIRE BONNET  
MISE EN SCÈNE : BARBARA CHANUT  
ASSISTANTE MISE EN SCÈNE :  
ORIANE DESCHAMPS  
DRAMATURGIE : LOUIS RIPALUT

Michèle LAROQUE et Grégoire BONNET de retour au théâtre!

Elle est psy. Il vend des yaourts. Ils sont voisins de palier, ils se détestent cordialement, et comme des millions de célibataires perdus dans la ville, ils recherchent furtivement le grand amour sur internet – quelqu'un qui serait juste aux antipodes de ce personnage infernal qui vit la porte à côté.

Et lorsqu'enfin ils trouvent chacun l'âme sœur, ils ne résistent pas au plaisir de se l'annoncer. Histoire de s'engueuler encore une fois... La dernière ?

Une pièce à l'humour irrésistible où s'enchaînent les répliques d'un malicieux auteur, grand observateur du genre humain.



SAMEDI 8 MARS 2025 - 21 H 00

# UN GRAND CRI D'AMOUR

---

THÉÂTRE  
TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H 30  
TARIFS : 24 € / 19 €

---

DE : JOSIANE BALASKO  
AVEC : ALEXANDRE BRASSEUR,  
CATHERINE MARCHAL, JEAN-MARIE  
L'HOMME, FRED NONY  
MISE EN SCÈNE : ERIC LAUGÉRIAS

UN GRAND CRI D'AMOUR, LA COMÉDIE CULTE DE JOSIANE BALASKO REVIENT AVEC ALEXANDRE BRASSEUR et CATHERINE MARCHAL

Après s'être aimés passionnément; aujourd'hui ils se haïssent!

Unis à la vie comme à la scène, Gigi et Hugo formaient le couple d'artistes le plus en vue du Théâtre.

Depuis leur séparation, Gigi a sombré dans la dépression (et dans l'alcool) tandis que son ex-mari tente de relancer sa carrière d'acteur avec une nouvelle pièce de théâtre.

La première représentation va bientôt avoir lieu, mais sa partenaire lui fausse compagnie... Sylvestre (l'agent) et Léon (le metteur en scène) décident de faire appel à... Gigi pour remplacer la comédienne au pied levé! L'occasion pour Gigi de revenir sous le feu de la rampe. Encore faut-il que les ex-amants acceptent cette idée!

Entre Amour et Humour, des retrouvailles explosives, des dialogues percutants, des coups bas machiavéliques... Alexandre BRASSEUR et Catherine MARCHAL et forment un duo choc de drôlerie et de tendresse!



SAMEDI 15 MARS 2025 - 21 H 00

# PHILIPPE LELLOUCHE

## *STAND ALONE*

---

HUMOUR  
TOUT PUBLIC  
DURÉE : 1H 20  
TARIFS : 24 € / 19 €

---

ARTISTE : PHILIPPE LELLOUCHE

Seul en scène pour la première fois, retrouvez Philippe LELLOUCHE dans un rapport intime avec le public.

Un spectacle drôle et réconfortant de nostalgie heureuse où il partage avec autodérision ses souvenirs d'enfance, ses émois amoureux et bien sûr ses névroses.

Après 15 ans de triomphe au théâtre, Philippe LELLOUCHE vous propose un voyage dans le temps dans « Stand Alone ».

Un moment de bonheur assumé dont nous avons tous besoin.



**ACTIONS**

**CULTURELLES**



**LE PARCOURS D'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET CULTUREL**

Le PEAC se construit de l'école primaire au lycée, dans la complémentarité des temps scolaire et périscolaire d'une part, des enseignements et des actions éducatives d'autre part. Il permet à chaque élève d'aborder, dans leur diversité, les grands domaines des arts et de la culture et de valoriser les activités auxquelles il prend part. Pour ce faire, le PEAC répond à un triple objectif :

- Se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long du parcours scolaire.
- Développer et renforcer la pratique artistique.
- Permettre la rencontre des artistes et des œuvres.

La ville de Serris inclut les crèches dans son offre d'éducation artistique. Toutes ces propositions sont gratuites.

---

**Renseignements: Service Actions culturelles - [culture@serris.fr](mailto:culture@serris.fr)**



# ACTIONS CULTURELLES

## *Crèche, Relais Petite Enfance*

THÉÂTRE

### PARADE (PETITE)

ENSEMBLE LABSEM

THÉMATIQUE : Spectacle interactif à expressions libres

Une performeuse construit son nid. Elle s'empare d'objets bruts autour d'elle. Tel un oiseau elle fabrique son être, à coups de dessins, de danses et de parures absurdes et bariolées. PARADE (petite) déploie ainsi des gestes naissants, jusqu'à la fulgurance d'un envol.

© SAMI BENOUCHEF - VILLE DE GENNEVILLE-  
LIERSTZ6-ECLAIRCH-126



## *Maternelles*

SPECTACLE VISUEL

### BORÉALE, LA NAISSANCE DES AURORES

CIE MINIBOX

THÉMATIQUE : voyage initiatique, découverte des éléments naturels

Un petit chien et une jeune ourse, tous deux orphelins, entreprennent un formidable et singulier voyage, bien décidés à percer le secret des aurores boréales... Cap au nord!

Guidés par l'apparition des mystérieuses lumières, poursuivant les flèches sinueuses des étoiles, ils remontent vers l'horizon, en quête de l'endroit où naissent les aurores.

Traversant le monde au cœur d'une nature sauvage, tantôt amicale, souvent impitoyable, voilà que nos deux amis font l'apprentissage de la solidarité, du courage et de la détermination.

ATELIERS : fabrication de marionnettes



# ACTIONS CULTURELLES



## *Maternelles*

SPECTACLE MUSICAL ET DE MARIONNETTES

### SCARLETT

**SCARLETT EN SCÈNE**

**THÉMATIQUE :** acceptation des différences

L'histoire raconte le voyage de Scarlett qui vit au Pays d'Arc-en-ciel, alors qu'elle est tout en noir et blanc. Chaque nuit, elle mange un bonbon magique et hop! Elle s'envole de l'autre côté du ciel, là, c'est son monde à elle... Une merveilleuse histoire qui parle de la peur d'affronter ce qui nous est étranger.

**ATELIERS :** fabrication de marionnettes



## *Élémentaires*

SPECTACLE IMMERSIF AVEC VIDÉO PROJÉTÉE

### ANITA PEUR DE TOUT

**LES FEMMES ET LES ENFANTS D'ABORD / PONY PRODUCTION**

**THÉMATIQUE :** les peurs enfantines

Martha **ANGST VOR NICHTS** « peur de rien » est une célèbre aventurière qui parcourt le monde pour aider les gens à se débarrasser de leurs peurs. Et aujourd'hui même, il y a quelqu'un qui a besoin d'aide. Malheureusement Martha ne peut pas venir, c'est donc son assistante, Anita **ANGST VOR ALLEM**, « peur de tout », qui va devoir intervenir. Mais pour aider cet enfant, Anita parviendra-t-elle à surmonter ses propres peurs ?

**ATELIERS :** théâtre d'improvisation sur les émotions

# ACTIONS CULTURELLES

*Élémentaires*

SPECTACLE VISUEL

## PLANÈTE PLASTIQUE

THÉÂTRE DU BRUIT

THÉMATIQUE : l'éco-responsabilité

Avez-vous déjà entendu parler du 7<sup>e</sup> continent ? Planète Plastique, c'est l'histoire d'une matière entièrement synthétique créée par l'homme, et de son tentaculaire essor sur l'ensemble de la planète. Suivez les mésaventures de Théo, employé dans Octoplastique, l'usine mondiale du plastique. Naviguez avec le marin et la scientifique et découvrez ce que la vie pourrait devenir, dans un 7<sup>e</sup> continent post-apocalyptique et féérique. Un monde où une enfant-sauvage ne connaîtrait que le plastique pour redécouvrir son humanité...

**ATELIERS :** le procès d'Octoplastique (jeux de rôle)



*Élémentaires*

SPECTACLE DE MARIONNETTES

## VALISES D'ENFANCE

PIPA SOL

THÉMATIQUE : œuvre sur la mémoire collective

André, enfant juif de déportés élevé dans une maison d'enfants, n'a jamais parlé de son histoire.

Aujourd'hui parce qu'il l'a promis à sa petite fille, il se souvient de ce passé enfermé dans sa valise d'enfance.

Une création visuelle et musicale, en trois tableaux, oscillant entre passé et présent.

*Valises d'enfance* est une création à l'esthétique pudique et sensible, née d'une rencontre avec un lieu, le manoir de Denouval, et son histoire...

**ATELIERS :** interventions et sensibilisation au spectacle



# ACTIONS CULTURELLES

@ CHLOÉ GUILHEM



## Élémentaires

SPECTACLE VISUEL DE MARIONNETTES

### VOYAGE DE PAPIER

COMPAGNIE MAYA

THÉMATIQUE : Le handicap, la différence et le bien vivre ensemble

Plongé dans la fascinante lecture du *Duende* écrite par Federico GARCIA LORCA, un écrivain cherche l'inspiration... Il s'installe devant sa machine à écrire, mais l'inspiration semble absente. Il s'endort... Soudain, sa fenêtre s'ouvre, le livre de Garcia LORCA s'envole. Un voyage surprenant, une quête entre rêves et réalité.

**ATELIERS :** Fabrication de marionnettes

@ FABIENNE RAPPENEAU



## Collégiens

SPECTACLE

### CANOPEE

DE ET AVEC BORIS VIGNERON

THÉMATIQUE : La place de l'homme dans l'écosystème

C'est un concert de Norenjiv, musicien chanteur électro, entre Michael Jackson et Daft Punk... très « star concept », technologique, artificiel. Le thème qu'il développe, paradoxalement, parle de la déconnection de l'homme avec la nature. Mais progressivement, ses machines lui font défaut, une série de bugs ébranlent son show et sa confiance. Le masque tombe, sa fausse voix, ses faux cheveux...

**ATELIERS :** échanges en bord de plateau après la représentation

# ACTIONS CULTURELLES

Lycée

THÉÂTRE

## APRÈS COUP

LES PIES MENTEURS

THÉMATIQUE : sensibilisation contre les violences faites aux femmes

Quatre amies d'enfance se retrouvent, dans un chalet familial, pour fêter leurs amitiés. Il y a Sophie, la maniaque et catholique, Ambre, ancienne humanitaire un peu rude et donneuse de leçons, Magali toujours surbookée, accro à son portable, Belinda, enfin, dentiste romantique. L'une d'elles a subi des violences de la part de son compagnon et les autres n'ont rien vu...

**ATELIERS :** rencontre au lycée en amont du spectacle et échanges en bord de plateau après la représentation



Lycée

THÉÂTRE

## DENALI

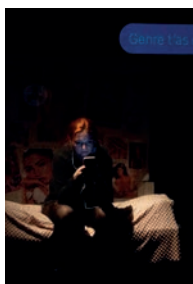
ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE DE NICOLAS LE BRICOUR

THÉMATIQUE : l'influence des réseaux sociaux

Mardi 4 juin 2019, Cynthia HOFFMAN, 19 ans, est retrouvée morte, ligotée et bâillonnée dans la rivière Eklutina en Alaska, elle a été abattue d'une balle dans la nuque. Les derniers à l'avoir vue sont Denal BREHMER, 18 ans et Kayden MCINTOSH, 16 ans. En les interrogeant, les détectives Jessica HEIS et Lenny TORRÈS vont mettre à jour une sordide histoire.

Tirée de faits réels, Denali raconte tragiquement notre époque, c'est l'histoire de Millenials qui errent dans un monde d'apparences, façonné par leurs smartphones, qui se construisent dans le regard des autres, par écran interposé. Leur seul but : être riches et célèbres, puisque c'est ça réussir à tout prix, jusqu'à l'irréparable.

**ATELIERS :** Interventions sur les dangers des réseaux sociaux



4 NOMINATIONS  
AUX MOLIÈRES  
2024



# RÉSIDENCES

La Ferme des Communes accueille, plusieurs fois par an, des résidences d'artistes et de compagnies leur permettant de travailler sur la création de leur spectacle.

Cette résidence peut intervenir à différentes étapes de la création: répétition des textes, travail sur la mise en scène et en espace, création technique (lumière, son, vidéo...) ou l'adaptation d'un spectacle dans une salle plus petite ou encore des répétitions de reprise de tournée lorsque le spectacle ne s'est pas joué depuis plusieurs mois, les comédiens ont besoin d'un temps sur le plateau d'un théâtre.

Ces résidences donnent très souvent lieu à une représentation dite de « sortie de résidence » proposée gratuitement au public.

## Exemples de résidences déjà accueillies à la Ferme des Communes :

- *La machine de Turing*, de Benoît SOLÈS, mise en scène de Tristan PETITGIRARD, qui a remporté 4 Molières ;
- *Comment je suis devenu stupide*, mise en scène Grégory BAUD par Compagnie Les Souffleurs d'histoires ;
- *La maison du loup*, de Benoît SOLÈS, mise en scène Tristan PETITGIRARD ;
- *Le voyage de Molière* mise en scène par Jean-Philippe DAGUERRE.

## Quelques résidences accueillies cette saison

- Paul MIRABEL, avec la première représentation de sa nouvelle tournée
- *Deux idiots sublimes*, spectacle théâtral graphique et musical qui sera donné en représentation aux centres de loisirs

## RESTOS - CULTURE

Les restaurants de la ville et Serris s'associent pour vous !

Rendez-vous chez l'un de nos partenaires muni de votre billet de spectacle du jour ou de votre preuve d'achat pour bénéficier d'une réduction.

*Pour plus d'informations, contactez le restaurant de votre choix.*

### CHEZ MEILING

Cuisine asiatique

15 avenue de Saria

Tél. : 0160 43 72 37

 [chezmeiling.com](http://chezmeiling.com)

 [ChezMeiling](https://www.facebook.com/ChezMeiling)

### CHEZ MILEN

Crêpes et burgers

14 avenue de Saria

Tél. : 0160 43 90 52

 [Chez.Milen](https://www.facebook.com/Chez.Milen)

### L'AUTHENTIC

Bar restaurant

*1 cocktail offert sur  
présentation de la place  
de spectacle*

5 place de Toscane

Tél. : 016110 19 14

 [www.lauthentic.net](http://www.lauthentic.net)

### LE MENHIR

Crêperie

3 place de Toscane

Tél. : 0164 63 56 94

 [creperielemenhir.com](http://creperielemenhir.com)


### LE ROYAL DU BENGALE

Cuisine indienne

*-10 % uniquement  
sur les plats*

15 avenue de Saria

Tél. : 0164 63 25 25

 [leroyaldubengale.eatbu.com](http://leroyaldubengale.eatbu.com)

 [royaldubengale](https://www.facebook.com/royaldubengale)

### LE S BY KOREANA

Restaurant semi-  
gastronomique coréen

*1 cocktail offert sur  
présentation de la place  
de spectacle*

18 place de Toscane

Tél. : 0160 04 87 08

 [www.le-s.net](http://www.le-s.net)

### O' PETIT PAVÉ

Cuisine française

*1 kir offert sur un diner  
consommé*

9 route de Meaux

Tél. : 0160 43 02 07

 [opetitpave.fr](http://opetitpave.fr)

### PETER PINTES

Cuisine française  
bar à bières

11 avenue de Saria

Tél. : 0160 43 18 58

 [peterpintes.fr](http://peterpintes.fr)

 [peter.pintes.serris](https://www.facebook.com/peter.pintes.serris)

### UN DES SENS


Cuisine française

*- 10 % sur l'addition*

6 bis boulevard

Robert Thiboust

Tél. : 0164 17 65 38

 [undessens-restaurant.com](http://undessens-restaurant.com)

 [UN DES SENS restaurant](https://www.facebook.com/UNDESSENSrestaurant)



# BILLETTERIE

## SUR INTERNET

[www.fermedescommunes.fr](http://www.fermedescommunes.fr) (paiement sécurisé Paybox, billets ni repris, ni échangés)

OU : (frais de gestion supplémentaires)

[www.seetickets.com/fr](http://www.seetickets.com/fr)

[www.fnacspectacles.com](http://www.fnacspectacles.com)

[www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)



Tous les spectacles sont éligibles au Pass Culture.

## SUR PLACE

La billetterie est ouverte 1 heure avant la représentation.

Le paiement en carte bancaire est à privilégier.

Aucune réservation ne sera prise par téléphone.

## CARTE ADHÉRENT

**10 € pour les habitants du Val d'Europe**, 15 € pour les autres spectateurs.

Les avantages :

- **Tarif réduit** pour tous les spectacles de la Ferme des Communes et des salles partenaires: le File 7 à Magny Le Hongre, la Ferme Corsange à Bailly-Romainvilliers, l'Atmosphère à Coupvray et la Ferme des Tournelles à Chessy (la carte d'adhérent de ces lieux donne droit au tarif réduit à la Ferme des Communes);
- **Invitations aux spectacles de sorties de résidences.**

Cette carte est nominative et individuelle.

## TARIFS

<b>PLEIN TARIF</b>	29 €	24 €	19 €	8 €
<b>TARIF RÉDUIT</b>	23 €	19 €	15 €	5 €

Les tarifs réduits concernent: les adhérents de la saison 2024-2025, les personnes en situation de handicap, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, les seniors de plus de 65 ans, les étudiants, les moins de 26 ans, les porteurs de carte famille nombreuse (3 enfants et plus), les comités d'entreprise et structures partenaires. La présentation d'un justificatif est nécessaire.




# INFOS PRATIQUES



**Centre Culturel La Ferme des Communes**  
Salle de spectacle Alfred de Musset  
8 Boulevard Robert Thiboust - 77700 Serris - Val d'Europe

🌐 : [www.fermedescommunes.fr](http://www.fermedescommunes.fr)

 Ferme des Communes

 Ferme des Communes

## NOUS CONTACTER

Service Actions Culturelles 📞: 0160 43 52 00 ✉️: [culture@serris.fr](mailto:culture@serris.fr)

Ferme des Communes 📞: 0160 43 25 21 *(uniquement les soirs de spectacles)*

## L'ÉQUIPE DE LA FERME DES COMMUNES

Régisseur général ville

Laurent KLEIN

Coordinatrice des actions culturelles

Mélanie DELETTRE

Coordinatrice logistique

Laurence LEMAIRE

Communication

Service Communication de Serris

## PROGRAMMATION

Thierry PARENT

📞: 06 33 32 77 10

✉️: [thierrypramondon@yahoo.fr](mailto:thierrypramondon@yahoo.fr)

Service Actions Culturelles

📞: 06 47 48 67 67

✉️: [culture@serris.fr](mailto:culture@serris.fr)

# INFOS PRATIQUES

## COMMENT VENIR

Accès en voiture :

A4, sortie N° 13, Serris,  
Direction Serris Bourg.  
Parking gratuit

Accès en transport en commun :

RER A, Serris-Montévrain Val d'Europe  
Bus AMV N° 2292, 2234 ou 2231, arrêt  
Pressoir

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Capacité de la salle : 250 places assises ou 500 places debout

Personnes à mobilité réduite : un stationnement spécifique vous est réservé sur le parking. N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour toute information complémentaire, afin que nous puissions vous réserver le meilleur accueil.

Aucun retard n'est admis en salle.

Dans la salle :



Programmation Culturelle 2024-2025 éditée par la Ville de Serris. Conception graphique : Service Communication / Impression : Imp. Gestion Graphic sur papier recyclé - label Imprim'Vert / Tirage : 7500 ex. / Iconographie : Photos Droits Réservés. Photos de couverture : © Photo FIFOU. La totalité des reproductions des affiches et des textes des spectacles sont publiés sous l'unique responsabilité des compagnies concernées.

# SUIVEZ NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



[WWW.FERMEDESCOMMUNES.FR](http://WWW.FERMEDESCOMMUNES.FR)

Inscrivez-vous à la newsletter

 FermeDesCommunes

 fermedescommunes

# À VOS AGENDAS !

**VEN. 6 SEPTEMBRE - 19 H 00**

## OUVERTURE DE SAISON

PRÉSENTATION DE SAISON  
+ SPECTACLE SURPRISE  
GRATUIT SUR INSCRIPTION

**SAM. 14 SEPTEMBRE - 21 H 00**

## PAUL MIRABEL PAR AMOUR

HUMOUR  
29 € / 23 €

**SAM. 21 ET DIM. 22 SEPT.**

## LA FERME DES COMMUNES FÊTE SES 20 ANS

WIGO ET BULLZ, LA MACHINE DE  
TURING, FILLS MONKEY, ETC.  
GRATUIT

**SAM. 5 OCTOBRE - 21 H 00**

## CANOPIÉE

ÉCO-CONCERT  
19 € / 15 €

**VEN. 11 OCTOBRE - 21 H 00**

## HOMMAGE À MICHEL BERGER, 30 ANS DÉJÀ... PAR RENAUD HANTSON

MUSIQUE  
19 € / 15 €

**SAM. 19 OCTOBRE - 21 H 00**

## ALEXANDRA SUBLET TOUS LES RISQUES N'AURONT PAS LA SAVEUR DU SUCCÈS

SEULE EN SCÈNE  
24 € / 19 €

**SAM. 9 NOVEMBRE - 21 H 00**

## WALY DIA UNE HEURE À TUER

HUMOUR  
19 € / 15 €

**SAM. 16 NOVEMBRE - 21 H 00**

## LE SECRET DES SECRETS

THÉÂTRE  
24 € / 19 €

**MER. 27 NOVEMBRE - 19 H 00**

## ELLE NE M'A RIEN DIT

THÉÂTRE  
GRATUIT SUR INSCRIPTION

**SAM. 30 NOVEMBRE - 21 H 00**

## ANNE ROUMANOFF L'EXPÉRIENCE DE LA VIE

HUMOUR  
29 € / 23 €

**SAM. 7 DÉCEMBRE - 21 H 00**

## LES TÊMÉRAIRES

THÉÂTRE  
24 € / 19 €

**DIM. 22 DÉCEMBRE - 15 H 00**

## DRÔLE DE NOËL CHEZ MYRTILLE

JEUNE PUBLIC  
8 € / 5 €

**SAM. 11 JANVIER - 21 H 00**

## IDENTITÉS

DANSE - MUSIQUE  
24 € / 19 €

**SAM. 18 JANVIER - 21 H 00**

## PAUL DE SAINT SERNIN

HUMOUR  
19 € / 15 €

**VEN. 14 FÉVRIER - 21 H 00**

## LA PORTE À CÔTÉ

THÉÂTRE  
24 € / 19 €

**SAM. 8 MARS - 21 H 00**

## UN GRAND CRI D'AMOUR

THÉÂTRE  
24 € / 19 €

**SAM. 15 MARS - 21 H 00**

## PHILIPPE LELLOUCHE STAND ALONE

HUMOUR  
24 € / 19 €

CENTRE CULTUREL « LA FERME DES COMMUNES »

8 boulevard Robert Thiboust - 77700 Serris - Val d'Europe

[www.fermedescommunes.fr](http://www.fermedescommunes.fr)

